

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ВОХОМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» ВОХОМСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

СОГЛАСОВАНО с Управляющим советом муниципального образовательного учреждения «Вохомская средняя общеобразовательная школа» Протокол № 1_ от «28» 08 2024 г.	ПРИНЯТО на заседании Педагогического совета муниципального образовательного учреждения города «Вохомская средняя общеобразовательная школа» Протокол №1 от «29» 08 2024. г.	УТВЕРЖДАЮ Директор муниципального образовательного учреждения «Вохомская средняя общеобразовательная школа» _____(Окуловская ЕП.) Приказ № 122_____ от «30» 08 2024г.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Программа курса
Социально-педагогической направленности
«Клуб юных журналистов»

Срок реализации: 1 год
Возраст детей: 11-17 лет

(срок освоения программы 1 год)

Педагог дополнительного образования:

Алферьева О.А.

Пояснительная записка

Сегодня информационно-коммуникативная среда одно из важных и популярных направлений. Программа гуманитарной направленности «Клуб юных журналистов» направлена на творческое развитие личности, профессиональное ориентирование, социализацию и личностное становление учащихся различных возрастов. В процессе освоения программы, учащиеся научатся собирать, анализировать и систематизировать информационный материал, критически оценивать информацию, обращать внимание на источники. Такие навыки помогут лучше адаптироваться в мире медиакультуры, освоить язык средств массовой информации, научат анализировать медиатексты и самостоятельно составлять информационные сообщения.

Данная программа позволит принимать участие в выпуске школьных средств массовой информации (печатное издание, школьная стенгазета, оформление информационных витрин и стендов); изучать фото-дело, подготавливать и снимать видео-сюжеты и новостные блоки; писать сценарии; участвовать в медиа-конкурсах и выставках.

Предусмотренные программой курсы мастер-классы, игры, дискуссии, тренинги и другие формы работы помогут раскрыться начинающим журналистам, приобрести уверенность в себе, сгладить трудности в социально-коммуникационной сфере, а также научат целеполаганию и планированию. Важной составляющей программы станет анализ и понимание устного и печатного слова, освоение видов речевой деятельности: умение правильно формулировать собственное мнение, задавать вопросы, запоминание и акцентирование. По этим составляющим будет вестись как практическая, так и теоретическая подготовка. Обязательным аспектом программы станет тесное взаимодействие как внутри каждой группы, так и групп между собой. Основными критериями такого взаимодействия станут: доверие, понимание, взаимопомощь, работа на общий результат. Журналистика – это и индивидуальное и коллективное творчество, где важно мыслить гибко и четко, уметь общаться с ближайшим социальным окружением (друзья, родители, педагоги). Естественно, что обучение по данной программе станет хорошим стартом для выявления собственных способностей и профессиональных качеств.

Важно понимать, что умение интересно рассказывать и писать красивые тексты не приходит само собой и этому умению нужно учиться. Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Это развитие и становление личности обучающегося, его самореализация и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и нестандартного мышления. Конечно, имея гуманитарную направленность, программа тесно соприкасается и с другими направлениями (техническое, художественное, краеведческое, социально-педагогическое и естественнонаучное).

Режим занятий. Срок реализации программы – 1 год (68 часов). Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу. Занятия предназначены для изучения новой темы, где посредством дискуссий, игровой и эвристической формы обучения осваивается новый материал, выполнения практических заданий по теме занятия.

Формы организации деятельности учащихся: индивидуально-групповая, коллективно-групповая.

Цель программы: создать условия для социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального совершенствования.

Задачи:

Воспитательные:

- сформировать чувство ответственности за свою профессиональную деятельность;
- освоить морально-этические нормы профессии журналиста;
- развить социальную активность обучающихся;
- сформировать навыки работы в команде;
- сформировать потребность в саморазвитии.

Развивающие:

- развить творческий потенциал обучающихся;
- развить образное и логическое мышление, фантазию, воображение;
- развить устную и письменную речь, словарный запас;
- развить навыки ведения дискуссии.

Обучающие:

- сформировать представление обучающихся о функциях журналистики, особенностях профессии и принципах журналистской деятельности;
- обучить навыкам написания собственных журналистских произведений;
- обучить приемам работы в базовых жанрах журналистики;
- обучить работе с источниками информации;
- обучить умению анализировать публицистические тексты;
- сформировать навыки работы с радио и видео аппаратурой;
- научиться основам программ верстки, конвертирования и обработки изображений.

Возраст обучающихся 11-17 лет.

Методы обучения. Обучение основывается на развитии творческого мышления, и будет способствовать реализации индивидуальных возможностей ребёнка. Методы обучения, в основе которых лежит способ организации занятий, различные. Устное изложение темы занятия с привлечением наглядного фото-видеоматериала, и разные по объёму и направленности тренинги, и тренировочные упражнения по теме, разбор и анализ публицистических текстов, лабораторные работы, защиты, презентации и др.

Формы проведения занятий: лекции, беседы, консультации, игры, дебаты и дискуссии, круглые столы, акции, работа с журналистскими текстами, поиск информационных поводов, разработка тем, подготовка, написание и обсуждение собственных журналистских произведений, «летучки», выпуск стенгазет, съёмка видео-сюжетов, участие в конференциях и т.д.

Отличительная особенность: Программа рассчитана на две группы учащихся: 11-13 лет и 14-17 лет. Такое разделение поможет выявить таланты с самого раннего возраста, воспитать в учебном заведении лидеров по формированию общественного мнения и создать полноценное школьное медиапространство, в котором каждый участник пройдет обучение и впоследствии сможет делиться приобретенными знаниями с новыми участниками программы, а значит, процесс самообразования внутри программы не будет прекращаться. В рамках данной программы участники старшей группы смогут применять уже полученные знания по ранее изученным дисциплинам: литература, русский язык, история, география и другим. Участники младшей группы получают возможность расширить свой кругозор, получив новые дополнительные знания, не входящие в их

школьную программу, такие как: постановка речи, сценическое мастерство, ораторское искусство, а также позволит научиться усидчивости и внимательности.

Ожидаемые результаты обучения.

Предметные результаты:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении творческих заданий;
- умение работать в коллективе и организовать творческий процесс;
- развитие аналитического, логического и образного мышления.

Метапредметные результаты:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении творческих заданий;
- умение работать в коллективе и организовать творческий процесс;
- развитие аналитического, логического и образного мышления.

Личностные результаты:

- повышение социальной активности учащихся, потребность в самореализации;
- осознание обучающимися ответственности за то дело, которым они занимаются;
- приобретение опыта творческой деятельности в сфере СМИ.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы. В начале учебного года обучающиеся проходят начальное анкетирование «Что я знаю о журналистике? Мои навыки и умения». Также выполняют несколько самостоятельных работ по анализу публикаций на предмет изобразительно-выразительных средств, постоянно практикуются в написании коротких текстов по пройденной теме, что позволяет применить и систематизировать полученные теоретические знания.

В конце каждого квартала учащиеся готовят публикации по изученному жанру для стенгазеты и печатного издания, вместе с педагогом участвуют в редактировании собственных журналистских произведений и обучающих играх. В конце программного курса учащиеся готовят досье по изученным жанрам. Каждый проходит устное собеседование с педагогом по блоку изученных тем. Обучающиеся готовят и защищают собственные медиапроекты. Это является итогом курса. Защита проходит в торжественной обстановке. На итоговом занятии (выпускном) проводится посвящение в журналисты, проходит выставка стенгазет (материалов, достижений) по итогам всего учебного года.

Учебно-тематический план 1 года обучения

№	Темы программы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	ЖУРНАЛИСТИКА. ОСНОВЫ.	5	5	10
1	Введение в журналистику.	1	1	2
2	История, функция и этика журналистики.	1	2	3
3	История детской журналистики (печатные СМИ, видео проекты).	1	2	3
4	Закрепление материала. Творческие задания.	-	2	2
	ЖАНРЫ И ВИДЫ ЖУРНАЛИСТИКИ.	5	11	16
5	Жанры и виды журналистики	1	3	4

6	Виды журналистского текста.	1	3	4
7	Создание информационного повода	1	1	2
8	Создание собственной заметки.	-	2	2
	РЕДАКЦИОННО- ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.	6	12	18
9	Основы создания стенгазет и школьного печатного издания	1	1	2
10	Оформление. Работа с фотоматериалами.	-	2	2
11	Практическая работа. Самостоятельный проект.	-	2	2
12	Фото-дело. Основы. Выбор темы для репортажа.	1	1	2
13	Оформление школьных стенгазет в соответствии с планом мероприятий и тематических праздников	-	6	6
14	Школьное издание. Основы.	1	1	2
15	Редакторская правка. Корректурa.	1	1	2
	Я – РЕПОРТЕР.	4	4	8
16	Видео-сюжеты. Основа.	1	3	4
17	Подготовка блока новостей. Работа на камеру.	1	3	4
	ПРОЕКТЫ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ.	10	14	24
20	Творческие мастерские.	4	2	6
21	Подготовка опроса. Индивидуальный проект.	-	4	4
22	«Мое первое интервью».	1	3	4
23	Практический семинар «Что я узнал о журналистике»	-	2	2
24	Пресс-конференция. Правила и основы. Подготовка вопросов. Поиск спикера. Организация.	1	3	4
25	Подведение итогов. Реализация собственного проекта. Торжественная защита. Посвящение в журналисты.	-	4	4

Итого: 68 часов.

Содержание программы

I. ЖУРНАЛИСТИКА. ОСНОВЫ.

1. **Введение в журналистику.** Описание программы, основные аспекты, план работ.
Практика: знакомство участников, попытки первого интервью в игровой форме, опрос в группе, тестовое командное изготовление газеты.
2. **История, функции и этика журналистики.** История появления, первые шаги. Функции журналистики в обществе. Основы этики.
Практика: просмотр видео-сюжетов, упражнение на развитие умения понимать чувства и эмоции других людей, развитие навыков эффективного слушания. Командная работа. Схематичные задания.
3. **История детской журналистики.** История появления. Знакомство с интересными российскими и мировыми практиками. Просмотр детских журналов и т.д.
Практика: Просмотр детских и молодежных печатных изданий. Знакомство с российским движением школьников и другими проектами. Рассказ о сходствах и различиях. Создание собственного мини-журнала.
4. **Закрепление материала. Творческие задания.**
Практика: Создание тематических обзоров, рисунков, книг-рассказов. Практикуем общение в группе, мастер-классы.

II. ЖАНРЫ И ВИДЫ ЖУРНАЛИСТИКИ.

5. **Жанры и виды журналистики.** Основы, виды и стили на основе детских изданий. Изобразительно-выразительные средства.
Практика: Сравнение и определение фото изображений в текстах, изучение мимики, обсуждение.
6. **Виды журналистского текста.** Обсуждаем, рассматриваем и пробуем сами.
Практика: Обсуждение тематических материалов и предложенных текстов. Первые пробы создания собственных текстов на обозначенную тематику.
7. **Создание информационного повода.** Учимся видеть интересное вокруг, собирать факты.
Практика: Работа с тематическим материалом. Викторины, обсуждения. Расстановки приоритетов.
8. **Создание собственной заметки.** Самостоятельная работа.
Практика: Обсуждение тематических материалов и предложенных текстов. Первые пробы создания заметки на обозначенную тему.

III. РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

9. **Основы создания стенгазет и школьного печатного издания.** Просмотр видео материалов. Анализ интересных практик, способы изготовления, выбор содержания.
Практика: Вырезание, аппликация, создание собственной заметки. Коллективная и индивидуальная деятельность. Самостоятельно написание текстов на предложенную тематику.
10. **Оформление работ с фотоматериалами.** Распределение обязанностей, выбор темы, способы и возможности оформления.
Практика: написание материала, оформление, выбор тем, работа с материалом. Коллективный проект.
11. **Практическая работа. Самостоятельный проект.**
Практика: создание собственной заметки на предложенную тему.
12. **Фото-дело. Основы. Выбор темы для репортажа.**
Практика: что такое ракурс, как сделать хорошее фото, основы портрета и коллективных фотографий.
13. **Оформление школьных стенгазет.**
Практика: выбор темы, подбор текстов, изображений. Распределение ролей. Постановка целей и задач.

14. Школьное издание. Знакомимся со школьной газетой. Критикуем, предлагаем новое.
Практика: На основе школьной газеты «Молодёжный формат» изучаем практику подачи интервью и информации, фотоматериалов, «мозговой штурм» на тему: «Новые рубрики и авторы в школьной газете».

15. Редакторская правка. Корректурa.

Практика: учимся вчитываться в текст, находить повторяющиеся слова и фразы. Активно применяем правила русского языка. Учимся следить за стилистикой в статье.

IV. Я – РЕПОРТЕР!

16. Видео сюжеты. Основа.

Практика: Просмотр видео сюжетов молодежных передач, обсуждение положительных и отрицательных моментов. Язык общения. Правила этикета.

17. Подготовка блока новостей. Работа на камеру.

Практика: Учимся стоять перед камерой. Урок раскрепощения. Правила ведения диалога. Опыт самостоятельной съемки, установка кадра и выбор ракурса. Создание тематических видео сюжетов, участие в медиа конкурсах и мероприятиях.

V. ПРОЕКТЫ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ

20. Творческие мастерские.

Практика: Организация встреч и общения.

21. Подготовка опроса. Индивидуальный проект. Оформление.

Практика: выбор темы опроса, подготовка и проведение. Подача (оформление проекта), выводы, анализ.

22. Мое первое интервью. Индивидуальный проект.

Практика: выбор темы и спикера. Подготовка вопросов. Оформление и подача материала.

23. Практический семинар: «Что я узнал о журналистике».

Практика: урок общения, обмена мнениями. Коллективное издание завершающей тематической открытки.

24. Пресс-конференция. Коллективный проект.

Практика: выбор спикера, организация мероприятия, подведение итогов, подача и оформление итогового материала.

25. Подведение итогов. Реализация собственного проекта. Формирование портфолио. Посвящение в журналисты. Торжественная защита.

Учебно-методическое обеспечение

Средства, необходимые для реализации данной программы:

- разработки по темам;
- тематический материал периодической печати;
- справочники;
- словари;
- наглядный материал: схемы, видеозаписи сюжетов на различные темы и проблемные ситуации;
- различные периодические печатные издания;
- тексты для редактирования;
- материалы для стенгазеты, коллажей и т.д.

Список литературы

1. Васильева Т.В. Публицистические жанры радио. – Санкт-Петербург, 1992.
2. Гальперин Ю.М. Человек с микрофоном.
3. Зарва М.В. Слово в эфире: о языке и стиле радиопередач. – М., 1997.
4. Музыря А.А. Искусство слушать мир, М., 1989.
5. Осипова Н. А. «Если в руки просится перо...». Справочник для начинающих журналистов. Чебоксары, 2004.
6. Рэндал Д. Универсальный журналист. – Санкт-Петербург, 1999.
7. Самарцев О.Р. Творческая деятельность журналиста. – М.: Академический проект, 2009.
8. Фихтелиус Э. Десять заповедей журналиста (пер. со шведского) М., 1999
9. Яковлева.Е. «Методические рекомендации учителям по развитию творческого потенциала учащихся. Министерство общего и профессионального образования российской Федерации.- М.,1997.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ВОХОМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА"
ВОХОМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ,**
Окуловская Елена Павловна, Директор

27.09.24 19:05 (MSK)

Сертификат CC66C33914991374B59C7B820CF3E7B3